



## Regolamento per il funzionamento delle sezioni staccate

### Premessa

Gli artt. 1 e16 dello Statuto dell'Associazione culturale Polifonie d'Arte prevedono la possibilità di istituire unità periferiche dipendenti dalla sede centrale dette anche "sezioni staccate", al fine di attuare una più ampia presenza e promozione sul territorio degli scopi statutari enunciati all'art.3.

### Art. 1 – Le Unità periferiche

Le sezioni staccate regolarmente istituite dal Consiglio Direttivo dell'Associazione assumono la seguente denominazione: Associazione culturale Polifonie d'Arte – sezione territoriale di xxxx.

### Art. 2 – La Sezione staccata

La sezione staccata è una unità funzionale decentrata dell'Associazione, che opera su una porzione di territorio di giurisdizione della stessa, definita in base a criteri geografici, di consistenza della popolazione ovvero a servizio di una comunità civile, racchiusa in un'area metropolitana, diversa da quella ove ha sede legale l'Associazione.

La sezione stacca, con sede propria, è una presenza ufficiale dell'Associazione culturale Polifonie d'Arte in un dato territorio, cura la partecipazione dei Soci alla vita dell'Associazione, organizza parti anche significative dell'attività associativa, ha competenza sull'attività di base e su quella che coinvolge solo i Soci del suo territorio.

Funzione principale della "sezione staccata" è quindi supplire localmente all'Associazione nelle operazioni:

- ✓ tesseramento, amministrativo/contabili;
- ✓ assistenza e supporto ai soci presenti sul territorio, con l'obiettivo di ampliare e sostenere la loro partecipazione alle attività dell'Associazione a tutti i livelli;
- ✓ rappresentanza dell'Associazione presso le istituzioni, le agenzie educative, gli enti di formazione, le fondazioni, ecc... del proprio territorio;
- ✓ sviluppo delle attività prettamente locali al fine di incrementare la presenza dell'Associazione e raggiungere più ampie parti della popolazione.

### Art. 3 – Gli organi delle sezioni staccate

Sono organi delle sezioni staccate:

- **il fiduciario/coordinatore**, nominato dal Consiglio direttivo dell'Associazione ai sensi dell'art.16 dello Statuto e che risponde direttamente ad esso. Ha la **responsabilità di coordinare** il funzionamento e le attività della sezione staccata, **rappresenta su delega** – non avendo la rappresentanza legale dell'Associazione – il Presidente dell'Associazione nei rapporti pubblici e privati in loco, **si può avvalere** per lo svolgimento delle attività e per il perseguimento degli scopi associativi, **della collaborazione** di operatori con funzioni specifiche, da lui nominati di concerto con le competenti aree e commissioni dell'Associazione, **partecipa** ai sensi dello Statuto alle riunioni del Consiglio direttivo nelle quali fornisce ogni contributo possibile all'attuazione dei programmi dell'Associazione sul territorio di sua titolarità, **convoca e presiede** eventuali riunioni di coordinamento della sezione staccata.
- **Il consiglio di coordinamento**, al quale possono partecipare tutti i soci afferenti all'area metropolitana di pertinenza della sezione staccata, che **facilita e promuove** la partecipazione al funzionamento della sezione staccata.

#### Art. 4 – Gestione amministrativa e contabile delle sezioni staccate

Le sezioni staccate non hanno autonomia gestionale né organi separati e le loro entrate ed uscite sono integrate nel conto economico generale dell'Associazione. Il fiduciario avrà cura di:

- × versare sul conto corrente attivo e intestato all'Associazione culturale Polifonie d'Arte, qualsiasi contributo e/o donazione ricevuta a sostegno dell'attività e debitamente quietanzata;
- × inviare alla sede centrale gli originali, conservandone copia, di tutti i giustificativi di spesa autorizzati dal tesoriere, intestati e/o rilasciati per conto dell'Associazione culturale Polifonie d'Arte;
- × tenere aggiornato il libro dei soci afferenti alla sezione staccata;
- × tenere aggiornato il libro cassa della sezione staccata annotando le voci distinte in Entrata e Uscita.

Alle necessità funzionali, organizzative e di rappresentanza delle sezioni staccate si provvederà attraverso trasferimenti di una quota pari al 70% degli importi riferiti al tesseramento afferente la sezione staccata.

Qualsiasi altra voce di "Entrata" diretta o indiretta, (ad esempio contributi Enti pubblici e privati, sponsorizzazioni, donazioni, lasciti, assunzioni di spesa, usufrutti) dovrà essere preventivamente approvata e regolamentata dal Consiglio Direttivo dell'Associazione che rimane l'unico organo deliberante nel merito della gestione. L'intero ammontare delle somme in Entrata dovrà transitare sul conto corrente intestato all'Associazione culturale Polifonie d'Arte.

#### Art. 5 – Norme transitorie e disposizioni finali

Il Consiglio direttivo dell'Associazione culturale Polifonie d'Arte provvede annualmente a censire la sussistenza di tutte le sezioni staccate attive ed operanti alla data di approvazione del presente Regolamento, verificarne la sede e i recapiti, l'ambito territoriale, le funzioni, la eventuale esistenza degli Organi e strutture interne e di inserirli all'interno di un apposito elenco visibile anche sul sito internet.

Le sezioni staccate regolarmente censite saranno riconosciute nello stato *de facto* di cui al momento della approvazione del presente Regolamento, sia per quanto attiene alle competenze territoriali, sia per quanto attiene agli Organi e le strutture esistenti.

Dalla data di approvazione del presente Regolamento, tutte le nuove sezioni staccate che verranno costituite, dovranno attenersi alle norme ivi contenute.

Spoltore, 15 Novembre 2014